

19.18 PATRONOS MILITARES: "SANTA CECILIA"

- 22NOV

- MÚSICOS MILITARES



Biografía de SANTA CECILIA



Cecilia de Roma (Santa Cecilia) fue una noble romana convertida al cristianismo y martirizada por su fe en una fecha no fácil de determinar, entre los años 180 y 230. Hacia el año 480 aparecen las actas de Santa Cecilia, única fuente disponible sobre su vida y su martirio, de autor anónimo y que no ofrecen ninguna evidencia cronológica.

No existe ninguna duda acerca de su existencia histórica, pero no está nada claro cuándo vivió y sufrió el martirio. Así pues, partiendo de que no se conoce la fecha exacta de su martirio, a ello hay que añadir que estas actas, legendarias y sin la menor credibilidad histórica, fueron redactadas después del marco propuesto para su muerte.

El día de su boda, en medio de la algarabía de músicos y bailarines, ella cantaba a Dios en su corazón rogándole que la mantuviera pura. Cuando estuvo sola con su marido le anunció que tenía un ángel guardando su virginidad y que no podía tocarla.

En cuanto al martirio la mayoría de fuentes lo ubican el 22 de noviembre, fecha en que actualmente se celebra la onomástica.

PAPRONAZGO DE LOS MÚSICOS MILITARES

Patrona del Cuerpo de Músicas Militares, de las Músicas Militares y de la especialidad fundamental de Música del Ejército de Tierra.

En 1594 el Papa Gregorio XIII nombró oficialmente a Santa Cecilia como Patrona de la música. A partir de entonces, la influencia de Santa Cecilia en la música y en otras artes ha sido más que notable, y el 22 de Noviembre se ha adoptado en muchos países como el día de la música, celebrándose conciertos y festivales en su honor. Ya en el s. XV se empieza a pintar a la santa cargando un pequeño órgano portátil además de otros instrumentos.

Fuentes:

- *Revista Armas y Cuerpos nº extraordinario (NOV20)*